

狂歌

列

仙

画

像

集

177



狂歌  
列仙畫像集

全

四  
總  
連



撰者	五車亭龜山
画圖	先北齋爲一
筆者	包嬉園廣好
刻師	玉光舍占正



十五  
水多純

うきと泉

ちうとて

ふるまのあーよ

序ふきさるるの

川渡

永樂堂

繁行









三  
矣

おの門を柳よそひて

くさのたのめあきこをうそ

たのめあきこあれ

南盛子春岑



三  
矣

たのめ

くさのたのめ

くさのたのめ

名古屋

柳も風を

弄扇館

おとむつたのめ

秋近



東海堂濱松改  
翠葉亭

千俊

十三良  
いとよき

柳の髪は

根はさよ

あきほな

あそ

あそ



水滸亭

菊雄

十三良  
笠をあら

あそ

あそ

あそ

あそ





其  
物

なまきまふま

あひらきぬく

中く神を

ぬく

たぐい

薫亭舎風



江州信衆

楓廼屋

弦彦

其  
あきれ夕な

家のき

めく反

くはま

あき

杖の

あき

あき





三五  
猶  
之

之  
之  
之  
之  
之

海  
之  
之

之  
之

表  
之  
之

之  
之

之  
之

美濃政事

重  
之  
之

檀  
柯  
園

滋  
磨



十五  
曾奈倍迎之  
琴柱耳今宵  
迎加彼四天  
布多都乃星  
哉波那礼邪  
流良牟

包  
塘  
園  
廣  
每







十五  
夕

たのふあとの 糸の美

うらうら びきささく

そま侍 みの山媛

かみちるあ

日光

鳳鳴閣



十四  
夕

澄嵐の梅うらうらくはくみあ

ゆりうらうら書のみりや戸出

磯荒女





三良

あまの川さくら

文清 舎沖澄

あまのえりけり  
 七日ありけり



あまの川さくら  
 文清 舎沖澄  
 七日ありけり



吉、  
 おとさくく  
 わらこいれ  
 亀さけく  
 髪たのめ  
 むしを  
 さくらん  
 野

星々子  
 梅明



吉、  
 あふほしの  
 表その洞れ  
 志とれや  
 わみらの橋を  
 かりゆりむ

日光  
 早梅舎一芳







梅樹園  
花芳

笛

いづれか  
〜やけよ  
〜ん  
急山の思ふふ  
母のそと  
あ〜ん

ま  
たねをこれ

〜のちも

むく〜の

ま〜ん

棧あ〜ん

三  
笠松

半雪樓









三  
どろくハ

紀伊新宮

閑窓巴山

そふ

かゝれて

あきつふ

あきつふ

あけり

あや

あり

あき



三  
よろ代の

あきのそらら

けり

あきりり

迎春子

春道





黄鳥菴  
梅好



三  
恋まのふ  
そりかまそわ  
あゝのの  
まおねまき  
まろくすの  
底



三  
うまゆり〜あひん  
とけそめ  
三河  
三賀園  
雀雄  
あひあひの  
涙そゆるる



172  
12:00

Kokusei, Resonguazochu





